

DIVERSITES, MIGRATIONS ET TRAVAIL SOCIAL : ACCUEIL, INCLUSION ET PARTICIPATION (ART-DMI)

Responsables de module

[Milena Chimienti](#)

[Ruxandra Oana Ciobanu](#)

Organisation

Jour : Jeudi

Horaire : 9h30 – 15h30

Lieu : HETS Genève

Atelier de recherche thématique
Processus de développement de
projets en innovation sociale
Module sur 2 semestres
Début: semestre de printemps
12 crédits ECTS

Contenu, compétences visées, objectifs généraux d'apprentissage

Ce module aborde le parcours migratoire à partir de l'accueil dans le pays de destination. Les thématiques discutées sont par exemple : les raisons de l'émigration, la mobilité et le transnationalisme, la diversité des migrations, l'accueil des personnes d'origine étrangère, le type d'autorisation de résidence, l'insertion et la participation sociale et économique, le travail social avec des populations migrantes ; ainsi que les barrières à l'inclusion et les risques qui découlent de ces barrières comme la déqualification professionnelle et l'exclusion.

Ces thématiques permettent aux étudiant·es de choisir et développer une problématique qu'ils et elles étudieront dans une association.

Plus-value

La thématique des migrations est transversale aux thématiques abordées dans les autres modules du MATS.



Le module contribue au développement des compétences 1, 3, 4 et 5 du profil de compétences MATS.

A la fin du module, les étudiant-es seront capables de :

- Interroger la pratique du travail social par l'observation participante en institution/association et par l'analyse des parcours de vie de personnes issues des migrations et des minorités ethniques ;

- Mobiliser des connaissances approfondies de la sociologie des migrations ;
- Développer et utiliser des outils méthodologiques qualitatifs : observation participante, entretien ;
- Réaliser des entretiens portant sur le parcours de vie et le travail social ;
- Maîtriser des outils d'analyse des différentes sources empiriques qualitatives ;
- Mobiliser de manière précise des compétences de présentation orale, analytiques et rédactionnelles ;

Les compétences développées dans le cadre de ce module contribuent, plus particulièrement, à la formation de la relève académique en amenant les étudiant-es à réaliser, dans son entièreté, un processus de recherche.

Modalités d'enseignement

Le module articule les modalités pédagogiques suivantes :

- Cours ex-cathedra ;
- Présentations par les étudiant-es ;
- Lectures individuelles et résumés des lectures ;
- Séminaires, atelier de recherche ;
- Réalisation d'un processus de recherche ;
- Entretiens et observations dans une association ;
- Suivi individuel ;
- Apprentissage par les pair-es.

Langue principale d'enseignement : français

Exigences liées à la fréquentation du module : fréquentation régulière. Participation régulière exigée (écoute active, préparation des présentations ou résumés, engagement dans les cours, travail à domicile).



Modalités d'évaluation et de validation

Deux présentations ou résumés écrits (semestre de printemps) :

- D'un texte en lien avec le contenu thématique du module – « migrations et diversité »
- D'un texte méthodologique

Réalisation d'observations participantes en institutions/associations et tenue d'un journal de terrain;

Construction et test d'un guide d'entretien ;

Réalisation de deux entretiens d'« usager·ères » et d'un entretien « institution /professionnel.le » ;

Rédaction d'un dossier individuel d'évaluation incluant un portrait sociologique, un texte d'analyse théorique et un texte de méthode.

Evaluation formative et certificative.

Critères généraux d'évaluation du projet de recherche et du dossier individuel : cohérence, clarté, maîtrise de la littérature scientifique, capacité d'élaboration des outils méthodologique, qualité de la conduite du travail empirique, capacité analytique, réflexion sur l'éthique de la recherche en lien avec le sujet.

Critères détaillés d'évaluation (100 points) :

- Participation active aux cours et séminaires (5 points)
- Présentation ou résumés écrits : montrer une bonne compréhension des textes et clarté de la présentation / du résumé. (10 points / 5 points pour chaque présentation)
- Projet de recherche et rédaction du dossier individuel : (85 points).
 - Travail empirique : guide d'entretien, conduite des entretiens, richesse de l'information et transcription (10 points)
 - Méthode : Précision et réflexivité dans la restitution de la démarche méthodologique (10 points)
 - *Revue de la littérature (10 points)*
 - *Problématique et question de recherche (10 points)*
 - *Portrait sociologique (20 points)*
 - Analyse : mise en perspective et articulation des entretiens avec la littérature scientifique (20 points)
 - Forme : respect des consignes (5 points)

Les consignes relatives à l'évaluation sont transmises aux étudiant·es au démarrage du module.

Echec et répétition

Les modalités de répétition en cas d'échec à un module sont spécifiées aux articles 30, 31 et 32 du règlement sur la formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO ainsi qu'aux articles 10 et 11 du règlement du Master of Arts HES-SO en Travail social.



- En cas d'échec au module « Diversités, migrations et travail social : accueil, inclusion et participation », l'étudiant·e doit répéter le module échoué. L'étudiant·e peut soit :
 - a. Répéter le module dans son intégralité lors de sa prochaine occurrence ;
 - b. Répéter l'épreuve d'évaluation dans le cadre de la session d'examens du semestre de printemps ;
 - c. Suivre un autre module du même type (ART).
- Si la répétition d'un module ou d'une épreuve d'évaluation induit un dépassement de la durée maximale des études, l'étudiant·e est en échec définitif.

Prérequis

- Avoir validé le module
- Avoir suivi au moins 2 modules Essentiels dont le module "Méthodologies de la recherche" et obtenu une note \geq à 3.5.
- Pas de prérequis
- Autres : avoir suivi le module Société et problématiques sociales (conseillé)

Remarques

Descriptif validé le : 10.02.2023

Sabrina Berrocal
Responsable de la filière
Master of Arts HES-SO en Travail social

