

La HES-SO Genève recherche pour la Haute école d'art et de design – Genève (HEAD – Genève) :

**Un-e Chargé-e de cours HES en Cinéma,  
Responsable du Pool image-son à 30%  
Engagement à durée déterminée d'un an  
classe max. 22**

Très engagée dans la vie culturelle de la cité, la Haute école d'art et de design de Genève (HEAD – Genève) est l'une des plus grandes écoles suisses d'art et de design et rayonne internationalement. Forte de quelque 700 étudiant-e-s, elle propose un large spectre d'enseignements de niveaux Bachelor et Master : Arts visuels, Cinéma, Design d'espace, Communication visuelle, Design mode, bijou et accessoires. L'école s'est par ailleurs imposée comme un acteur majeur de la scène culturelle genevoise.

Son département cinéma propose une formation Bachelor de trois ans, composée de trois options : réalisation, montage et son. Le cursus explore la diversité des pratiques cinématographiques (fiction, documentaire, essai) et forme aux écritures et à la maîtrise des techniques (prise de vue, de son et montage). Il intègre les nouvelles formes de la création numérique (web cinéma, réalité virtuelle et augmentée, cross et transmedia) et ses modalités innovantes en termes de production et de diffusion. La formation intègre des cours d'histoire et d'esthétique du cinéma.

**Le/la titulaire de ce poste aura pour mission principale :**

- Enseigner la prise de son pour le cinéma ;
- Enseigner le montage son et le mixage pour le cinéma sur logiciel Protools ;
- Réaliser un cours d'esthétique sonore pour le cinéma ;
- Mixer en 5.1 de films produits par le département cinéma ;
- Mettre en place une banque de sons et assurer la maintenance technique du studio son ;
- Coordonner le pool transversal de compétences dans les domaines de l'image et du son ;
- Valoriser des salles constitutives du pool image-son et promouvoir un espace d'enseignement dynamique et innovant ;
- Gérer un parc des machines liées au domaine d'enseignement et participer en tant que spécialiste aux réflexions sur de nouveaux moyens techniques (veille technologique).

**Profil/Compétences :**

- Titulaire d'un Bachelor HES/universitaire dans le domaine du cinéma ;
- Au minimum 5 ans d'expérience professionnelle dans la prise de son et le mixage pour le cinéma ;
- Avoir un important réseau international de personnalités, issues des différents métiers du cinéma, susceptibles de collaborer avec le département cinéma ;
- Avoir des connaissances approfondies des pratiques cinématographiques contemporaines ;
- Capacité à s'intégrer dans une équipe ;
- Flexibilité, autonomie, planification et sens de l'organisation ;
- Excellentes connaissances des logiciels informatiques liés au son ;
- Très bonnes connaissances de l'anglais. Connaissances d'autres langues : un atout.

# — HEAD Genève

**Délai de candidature : 20.03.2024**

**Entrée en fonction : 01.09.2024**

**Lieu de travail :**

**Avenue de Châtelaine 5**

**CH-1203 Genève**

**La HES-SO Genève / HEAD – Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances et de la diversité.**

Le dossier de candidature complet (curriculum vitae, lettre de motivation, accompagné des titres et certificats de travail) est à adresser en une seule pièce jointe sous forme électronique à [rh.head@hesge.ch](mailto:rh.head@hesge.ch) à l'attention de Lada Umstätter, directrice.