

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

**Professeur-e associé-e HES
Responsable du Département Cinéma
Taux d'activité : 60%**

Très engagée dans la vie culturelle de la cité, la HEAD – Genève est l'une des plus grandes écoles suisses d'art et de design et rayonne internationalement. Elle accueille environ 750 étudiant-e-s de 40 pays différents dans ses formations Bachelor et Master.

Son Département Cinéma propose une formation Bachelor de trois ans composée de trois options : réalisation, montage et son. Parallèlement aux apprentissages pratiques et théoriques, ces cursus encouragent la recherche de formes cinématographiques novatrices. Par la réalisation et le montage de nombreux courts métrages (fictions, documentaires, travail sur les archives, travail expérimental), l'étudiant-e développe son propre langage cinématographique et se forme aux techniques contemporaines du cinéma (image, son, montage). Il-elle dispose également de matériels et de studios de niveau professionnel (mixage, étalonnage).

Le cursus de Bachelor se prolonge par un Master Cinéma, mené conjointement avec l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL), qui permet aux étudiants-e-s d'affirmer leur capacité de création et de maîtrise technique en réalisation cinématographique et autres métiers de l'audiovisuel.

Le Département Cinéma, qui rayonne à l'international, accueille environ 60 étudiant-e-s. Il réunit une équipe d'une demi-douzaine d'enseignant-e-s et de très nombreux intervenant-e-s, tous et toutes actif-ve-s dans le domaine de la réalisation, du montage, de l'image, du son, du scénario, de la production ou de la diffusion.

Mission

- Vous assurez la gestion des équipes et la conduite stratégique, managériale et administrative du Département Cinéma.
- Vous êtes en charge de la définition et de la mise en place du projet pédagogique en collaboration avec la responsable de la coordination de l'enseignement, ainsi que du développement des activités culturelles du département (projections, expositions, publications, conférences, partenariats). Pour ces missions, vous travaillez en relation étroite avec la responsable des liens avec la création contemporaine cinématographique et le monde professionnel. Vous faites partie du Conseil de direction et participez au développement et au rayonnement de l'ensemble de l'école.
- Vous assurez la conduite du Master HEAD/ECAL, en co-responsabilité avec votre homologue à l'ECAL.
- Vous assumez des enseignements et des tutorats de diplôme. L'encadrement et la conduite des projets de recherche est possible dans le cas d'une augmentation du taux d'activités. A contrario, le maintien d'un taux d'activité à 60% vous permet de conserver des engagements professionnels extérieurs.
- Vous bénéficiez de moyens et d'un environnement de travail attractifs, ainsi qu'un appui administratif au sein du Département.

Profil

- Expérience avérée de 10 ans dans la création cinématographique (réalisation, son, image, scénario, montage, production)
- Intérêt pour les innovations technologiques et liens étroits et avérés avec le cinéma suisse
- Formation de niveau Master ou équivalente (renommée professionnelle internationale) dans le domaine du cinéma
- Personnalité inventive, ambitieuse et dynamique
- Expérience avérée de la direction d'équipes et de la conduite de projets, conçus comme des aventures personnelles et collectives
- Compétences communicationnelles et linguistiques : bon niveau de français et d'anglais, l'allemand serait un atout

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2023 ou à convenir

Délai de candidature : 13 juin 2023

Les dossiers de candidature complets sont à adresser sous forme électronique à : rh.head@hesge.ch

A l'attention de Lada Umstätter, Directrice

Les deux tours d'entretien sont prévus la semaine du 26 juin.