

# Forum des bibliothèques HES-SO 2024

*You're welcome ! Optimiser la cohabitation des espaces et des services en bibliothèque pour mieux accueillir les usagers.*

Jeudi 22 août 2024 de 09h00 à 17h00

## - Programme -

09h00-09h30	<b>Accueil - Café-croissants</b>	Accueil
09h30-9h55	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ouverture du Forum, Iris Buunk (<i>responsable du CISO</i>)</li><li>▪ Discours d'introduction, Christine Pirinoli (<i>vice-rectrice 'Recherche et Innovation' de la HES-SO</i>)</li></ul>	Aula
10h00-12h00	<b>'Bruit et silence en bibliothèque : confrontation ou complémentarité des usages.'</b>  <u>Intervenant-e-s :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Elise Point (<i>Université de Genève</i>)</li><li>▪ Philippe Martin (<i>Ing. électricité EPFL. Ing. mécanique diplo. HES/ETS</i>)</li></ul> *Un temps pour les questions sera réservé après la présentation.	Aula
12h00-13h30	<b>Repas</b> ( <i>Restaurants Adalia</i> )	Cafétéria
13h30-15h00	<b>Table ronde</b> - Retours d'expériences réalisés, en cours ou à venir, sur des aménagements de bibliothèques ou d'espaces similaires.  <u>Panel :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Audrey Lecomte (<i>Designer en architecture HEAD, Atelier Lecomte</i>)</li><li>▪ Sacha Favre (<i>Architecte EPFL, Informel architectes</i>)</li><li>▪ Ilan Leroux (<i>Coordinateur des aménagements pour le projet de la nouvelle bibliothèque HEG-GE</i>)</li><li>▪ Rachel Vez (<i>Directrice adjointe, Bibliothèque Cantonale Universitaire, Lausanne</i>)</li><li>▪ Anne Bréaud (<i>Responsable de la bibliothèque de l'HESAV</i>)</li><li>▪ Tania Zuber-Dutoit (<i>Responsable de la bibliothèques HEIG-VD</i>)</li></ul> ➔ <i>Modérateur : Raphaël Grolimund (HEG Genève)</i>	Aula
15h00-15h30	Pause-café/thé & gourmandises	Accueil
15h30-17h00	Séances par domaines <i>*Choix du lieu et temps de la session selon la volonté des groupes.</i>	
17h00	Fin.	

## - Intervenants -

### **Elise Point** (*Université de Genève*)

Elise Point travaille dans le domaine des bibliothèques depuis 20 ans et a suivi plusieurs projets d'aménagement. En complément de son Master en sciences de l'information, elle a été formée aux méthodes de *design thinking* et d'observation des usages. Au fil de ses expériences, ses rencontres et de ses visites, elle s'est spécialisée sur la question des tiers-lieux et de leur lien avec les bibliothèques.

### **Philippe Martin** (*Acousticien. Ing. électricité EPFL, Ing. mécanique diplo. HES/ETS, Co-directeur*)

Titulaire d'un diplôme d'ingénieur HES/ETS en mécanique (1994), Philippe Martin commence sa carrière professionnelle comme ingénieur-concepteur dans l'industrie des machines. Après quelques années, il poursuit sa formation et obtient le diplôme d'ingénieur EPF en génie électrique et électronique (2005). Pendant cette période, et jusqu'en 2008, il pratique l'acoustique au sein du Laboratoire d'Electromagnétisme et d'Acoustique de l'EPFL, puis participe dès 2009 à la création d'AER Acousticiens Experts.

### **Panel de la table ronde**

- Audrey Lecomte (Designer en architecture HEAD, Atelier Lecomte)
- Sacha Favre (Architecte EPFL, Informel architectes)
- Ilan Leroux (Coordinateur des aménagements pour le projet de la nouvelle bibliothèque HEG-GE)
- Rachel Vez (Directrice adjointe, Bibliothèque Cantonale Universitaire, Lausanne)
- Anne Bréaud (Responsable de la bibliothèque de l'HESAV)
- Tania Zuber-Dutoit (Responsable de la bibliothèques HEIG-VD)
- Modérateur de la table ronde : Raphaël Grolimund (HEG Genève)