

# BILAN ENVIRONNEMENTAL DES PROJETS PORTÉS PAR L'ASSOCIATION

sur l'année 2024

**La Poursuite**  
Culture décarbonnée



# SOMMAIRE

1. PRÉAMBULE ET METHODES.....	3
2. BILAN ENVIRONNEMENTAL DES TOURNÉES À VÉLO PAR PROJET.....	4
2.1 Super Sapiens.....	4
2.2 Gustus.....	5
2.3 Gustus et Mélo.....	6
2.4 Maëlle Dubourg.....	7
3. BILAN ENVIRONNEMENTAL GLOBAL DES TOURNEES.....	8
4. BILAN ENVIRONNEMENTAL DES ACTIVITES DE CYCLOLOGISTIQUE.....	9
5. BILAN MOBILITE DU FESTIVAL TA BELLE ALLURE.....	10
6. BILAN MOBILITE GLOBAL DE L'ASSOCIATION LA POURSUITE.....	11
6.1 Bilan carbone mobilité.....	11
6.2 Bilan pollution de l'air.....	11
7. INTERPRETATION DES RESULTATS .....	13

## 1. PRÉAMBULE ET MÉTHODES

### Impact carbone de la partie transport des tournées

L'étude environnementale considère les impacts (en équivalent CO<sub>2</sub>) évités par l'utilisation des mobilités douces (vélo, vélo électrique, train, bus) dans une tournée par rapport à l'utilisation d'un utilitaire.

Les facteurs d'émission utilisés proviennent de la Base Empreinte de l'ADEME, ils sont présentés dans le tableau suivant :

Données : Facteurs d'émission				
Nom	Valeur	Unité	Source	Nom de la donnée
Vélo à assistance	0,011	kg éq. CO <sub>2</sub> /km	ADEME, Base Empreinte	Vélo/à assistance électrique
Vélo	0,000	kg éq. CO <sub>2</sub> /km	ADEME, Base Empreinte	
Utilitaire	0,231	kg éq. CO <sub>2</sub> /km	ADEME, Base Empreinte	Voiture/Motorisation moyenne/2018
Train	0,006	kg éq. CO <sub>2</sub> /passager.km	ADEME, Base Empreinte	Train grandes lignes/2019

Tableau 1 : Facteurs d'émission utilisés pour le calcul d'impact carbone

/!\ Cette étude considère ici uniquement le transport des équipes artistiques et des oeuvres ; elle n'intègre pas le transport des publics (qui représente la plus grosse part d'émission de CO<sub>2</sub> des transports liés à un événement), ni le transport généré par les organisateurs des concerts (transport du matériel son et lumière, déplacement des équipes des salles, etc.)

Les chiffres de ne représentent donc pas l'impact global des tournées en termes d'émissions carbone.

### Cartographie des tournées

Les cartes présentées concernent les tournées de l'année 2024.

Chaque projet artistique a une couleur spécifique.

Les trajets vélos/train des tournées ont été simplifiés sur les cartes, ils sont visualisés par les traits de couleur.

Les marqueurs en épingle correspondent aux étapes de tournées.

# 1. BILAN ENVIRONNEMENTAL DES TOURNÉES À VÉLO PAR PROJET

## 2.1 Super Sapiens

Super Sapiens est un duo de chanson française tragi-comique.

Le groupe a effectué deux tournées à vélo dans la région Auvergne Rhône Alpes pour 8 représentations. Il a parfois été accompagné par une troisième personne pour assurer la partie technique du concert.

PROJET : SUPER SAPIENS		
DONNEES		
Nombre de km total de votre tournée	740	
Nombre de personne dans le projet artistique	2	
Nombre de km effectués en vélo	254	
Nombre de km effectués en vélo électrique	0	
Par combien de personnes ?	0	
Nombre de km effectués en train	460	
Par combien de personnes ?	2,7	
Si votre tournée était en utilitaire, combien vous faudrait-il de véhicules ?	1	
BILAN		
Impact CO2 de la partie transport de la tournée en mobilité douce	7,35	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport de la tournée SANS mobilité douce (hypothèse)	170,94	kg éq. CO2
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR</b>	<b>23</b>	<b>L'IMPACT TRANSPORT DE LA TOURNEE</b>
<b>LA TOURNEE A PERMIS D'ECONOMISER</b>	<b>163,59</b>	<b>kg de CO2</b>
Cela représente environ	708,17	km de voiture

Tableau 2 : Bilan environnemental Super Sapiens

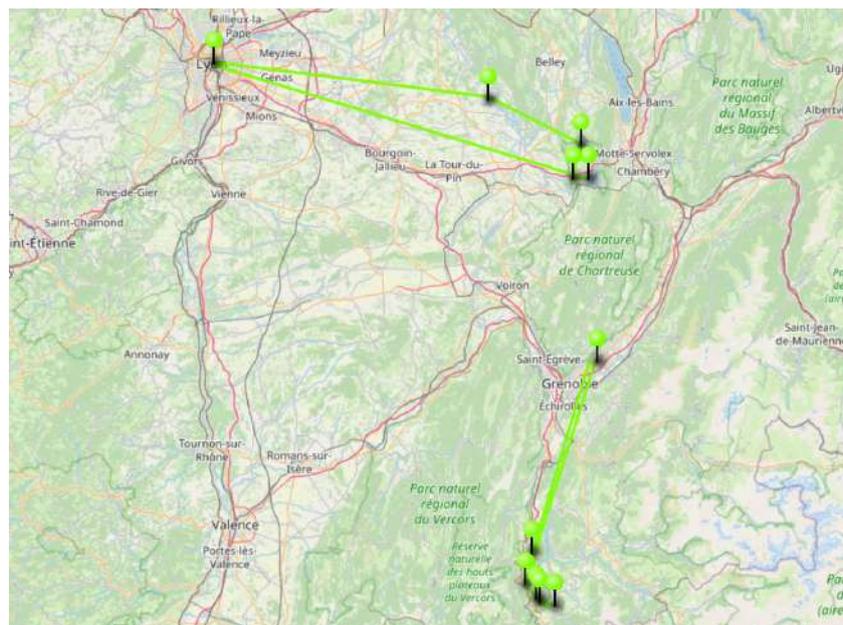


Figure 1 : Cartographie de la tournée à vélo 2024 Super Sapiens



## 2.3 Gustus et Mélo

Gustus et Mélo est un duo de chanson rap / slam mêlant guitare classique, poésie, chanson et rap. Ils ont effectué une tournée à vélo en Auvergne Rhône Alpes pour un total de 4 représentations.

PROJET : GUSTUS & MELO		
DONNEES		
Nombre de km total de votre tournée	395	
Nombre de personne dans le projet artistique	3	
Nombre de km effectués en vélo	395	
Nombre de km effectués en vélo électrique	395	
Par combien de personnes ?	1	
Nombre de km effectués en train	0	
Par combien de personnes ?	0	
Si votre tournée était en utilitaire, combien vous faudrait-il de véhicules ?	1	
BILAN		
Impact CO2 de la partie transport de la tournée en mobilité douce	4,31	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport de la tournée SANS mobilité douce (hypothèse)	91,25	kg éq. CO2
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR</b>	<b>21</b>	<b>L'IMPACT TRANSPORT DE LA TOURNEE</b>
<b>LA TOURNEE A PERMIS D'ECONOMISER</b>	<b>86,94</b>	<b>kg de CO2</b>
Cela représente environ	376,36	km de voiture

Tableau 4 : Bilan environnemental Gustus & Mélo

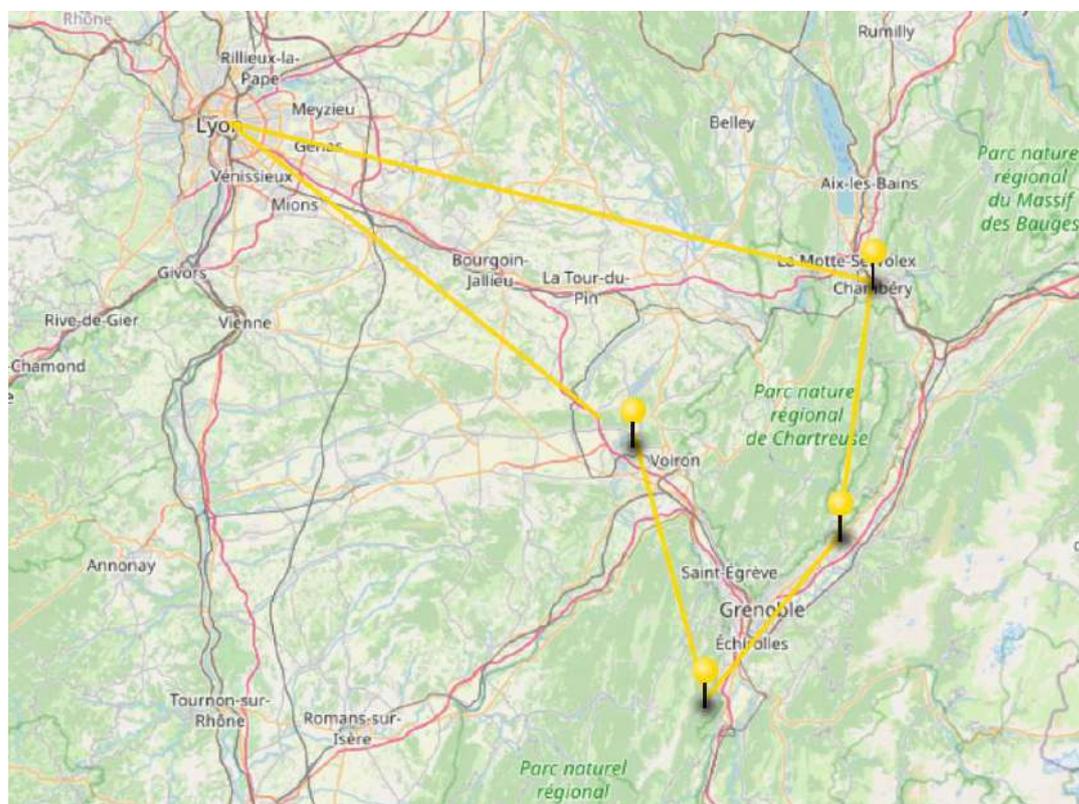


Figure 3 : Cartographie de la tournée à vélo 2024 de Gustus & Mélo

## 2.4 « L'île des Nummes » de Maëlle Dubourg

« L'île des Nummes » est un spectacle de Maëlle Dubourg qui présente un monde imaginaire et onirique où vivent les « nummes », des êtres poétiques et insolites.

Maëlle Dubourg a réalisé seule quatre tournées à vélo en 2024 pour un total de 13 représentations. Les trois premières tournées ont été effectuées en région Bretagne et la quatrième entre la région Occitanie et la région PACA.

PROJET : MAËLLE DUBOURG		
DONNEES		
Nombre de km total de votre tournée	3379	
Nombre de personne dans le projet artistique	1	
Nombre de km effectués en vélo	1259	
Nombre de km effectués en vélo électrique	0	
Par combien de personnes ?	0	
Nombre de km effectués en train	2120	
Par combien de personnes ?	1	
Si votre tournée était en utilitaire, combien vous faudrait-il de véhicules ?	1	
BILAN		
Impact CO2 de la partie transport de la tournée en mobilité douce	12,55	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport de la tournée SANS mobilité douce (hypothèse)	780,55	kg éq. CO2
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR</b>	<b>62</b>	<b>L'IMPACT TRANSPORT DE LA TOURNEE</b>
<b>LA TOURNEE A PERMIS D'ECONOMISER</b>	<b>768,00</b>	<b>kg de CO2</b>
Cela représente environ	3324,67	km de voiture

Tableau 5 : Bilan environnemental Maëlle Dubourg

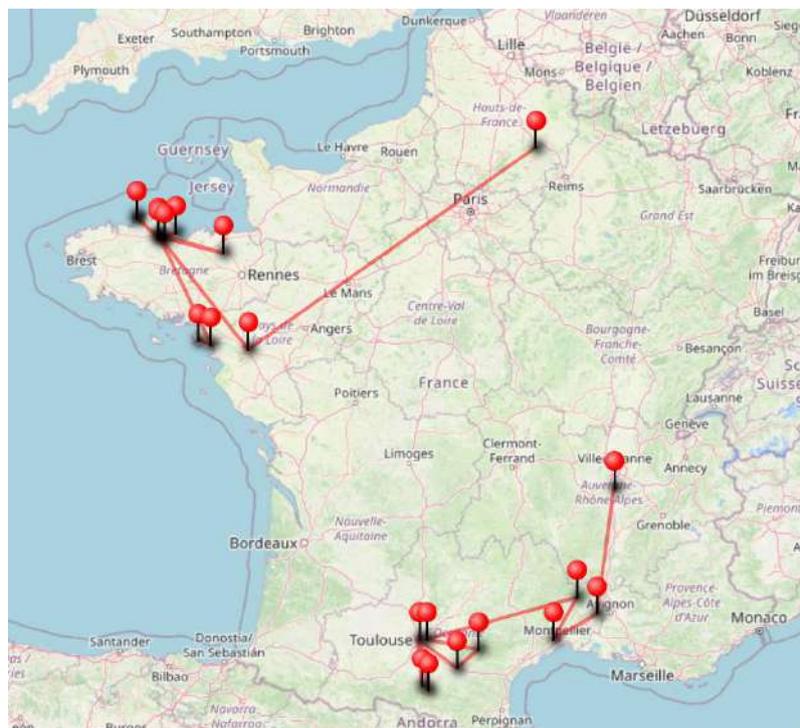


Figure 4 : Cartographie des tournées à vélo 2024 de Maëlle Dubourg

### 3. BILAN ENVIRONNEMENTAL GLOBAL DES TOURNÉES 2024

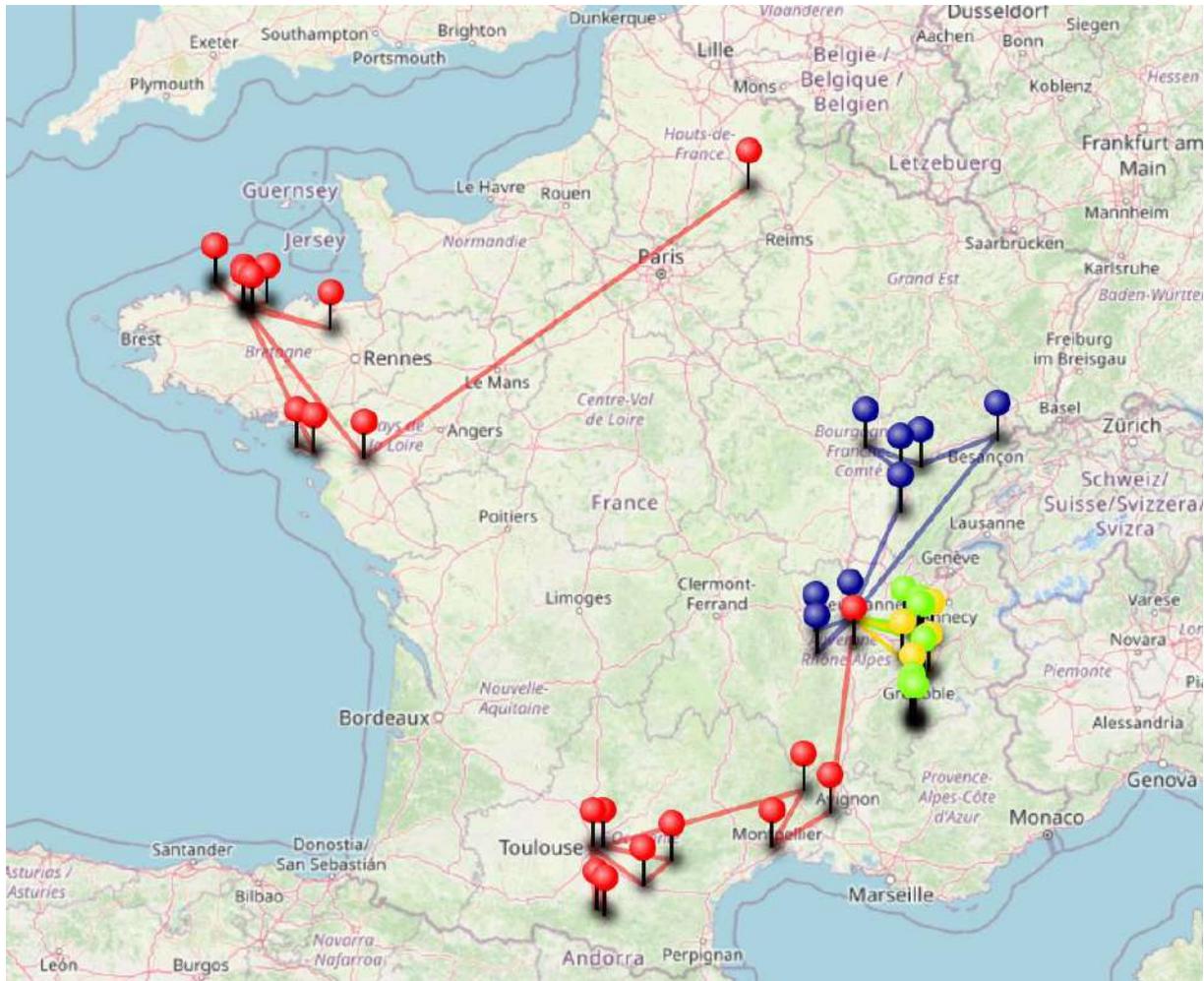


Figure 5 : Cartographie des tournées à vélo de La Poursuite en 2024

#### BILAN TOTAL DES TOURNÉES À VELO LA POURSUITE 2024

BILAN		
Impact CO2 de la partie transport des tournées en mobilité douce	43,43	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport des tournées SANS mobilité douce (hypothèse)	1291,29	kg éq. CO2
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR</b>	<b>30</b>	<b>L'IMPACT TRANSPORT DES TOURNÉES</b>
<b>LA TOURNEE A PERMIS D'ECONOMISER</b>	<b>1247,86</b>	<b>kg de CO2</b>
Cela représente environ	5402,01	km de voiture

Tableau 6 : Bilan environnemental global des tournées à vélo de La Poursuite en 2024

#### 4. BILAN ENVIRONNEMENTAL DES ACTIVITÉS DE CYCLOGISTIQUE

La Poursuite intervient également sur des activités de cyclo-logistique lors de divers événements.

Le bénéfice environnemental de ces activités a été calculé sur la même base que celle des tournées à vélo. Le bénéfice est déterminé en évaluant le gain que représente l'utilisation de la mobilité douce en comparaison à un scénario où les kilomètres auraient été réalisés en voiture (utilitaire).

Le tableau suivant présente la collecte de données des activités de cyclo-logistique où La Poursuite est intervenue en 2024 :

Nom du projet	Festival d'art et d'air	Congrès boîte à vélo	Grand plateau	Fête du vélo Villeurbanne	Cyclolog JAM	Inauguration friche
1. Nombre de km total	24	24	10	8	35	12
2. Nombre de km effectués en vélo	24	24	10	8		12
2.2 Par combien de personnes ?	1	1	3	3		2
3. Nombre de km effectués en vélo électrique	24	24	10	8	35	12
3.2 Par combien de personnes ?	1	1	1	1	2	2
4. Nombre de km effectués en train						
4.2 Par combien de personnes ?						
5. Si votre projet était en utilitaire, combien vous faudrait-il de véhicules ?	1	1	1	1	1	1

Tableau 7 : Collecte de données des activités de cyclo-logistique de La Poursuite

PROJETS DE CYCLOGISTIQUE		
DONNEES		
Nombre de km total	226	
Nombre de km effectués en vélo	113	
Nombre de km effectués en vélo électrique	126	
Nombre de km effectués en train		
Par combien de personnes ?		
Si votre tournée/projet était réalisé en utilitaire, combien vous faudrait-il de véhicules ?	1	
BILAN		
Impact CO2 de la partie transport de la tournée en mobilité douce	1,37	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport de la tournée SANS mobilité douce (hypothèse)	52,21	kg éq. CO2
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR</b>	<b>38</b>	<b>L'IMPACT TRANSPORT DU PROJET</b>
<b>LA TOURNEE A PERMIS D'ECONOMISER</b>	<b>50,83</b>	<b>kg de CO2</b>
Cela représente environ	220,05	km de voiture

Tableau 8 : Bilan environnemental des projets de cyclo-logistiques de La Poursuite

## 5. BILAN MOBILITÉ DU FESTIVAL TA BELLE ALLURE

Ta Belle Allure est un festival Lyonnais où la programmation et la logistique est gérée par La Poursuite.

Le bénéfice environnemental de ces activités a été calculé sur la même base que celle des tournées à vélo. Le bénéfice est déterminé en évaluant le gain que représente l'utilisation de la mobilité douce en comparaison à un scénario où les kilomètres auraient été réalisés en voiture (utilitaire).

Trois postes d'émission ont été catégorisés : La logistique (aller-retours jusqu'au site du festival pour le déplacement du matériel), les déplacements des artistes (de leur domicile au lieu de festival) et le déplacement de l'équipe organisatrice et des bénévoles.

N'ayant pas les données sur le déplacement du public, ce poste n'est pas comptabilisé.

Voici le bilan mobilité du festival :

PROJET : TA BELLE ALLURE					
DONNEES	Logistique	Run artistes	Equipe orga et bénévoles	TOTAL	
Nombre de km total mobilité douce	896	404	824	<b>2124</b>	
Nombre de km effectués en vélo	597	196	240	<b>1033</b>	
Nombre de km effectués à pieds		12		<b>12</b>	
Nombre de km effectués en vélo électrique	299	196	24	<b>519</b>	
Nombre de km effectués en train				<b>0</b>	
Nombre de km effectués en bus			560	<b>560</b>	
Nombre de km effectués en voiture		450	80	<b>530</b>	
BILAN					
Impact CO2 de la partie transport de la tournée en mobilité douce	3,26	106,09	58,56	<b>167,90</b>	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport de la tournée SANS mobilité douce (hypothèse où les km de mobilité douce sont effectués en voiture)	206,98	93,32	190,34	<b>490,64</b>	kg éq. CO2
L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR		3	L'IMPACT TRANSPORT DE L'ORGANISATION DU FESTIVAL		
L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS D'ECONOMISER		203,72	-12,76	131,79	<b>322,74</b> kg de CO2

Tableau 9 : Bilan environnemental Ta Belle Allure

## 6. BILAN MOBILITÉ GLOBAL DE L'ASSOCIATION LA POURSUITE

### 5.1 Bilan carbone mobilité

Le bénéfice environnemental global concernant la mobilité de l'association est présenté ci-dessous. Il comprend la somme des bénéfices des tournées à vélo, des événements de cyclo logistique et du festival « ta belle allure »

#### BILAN TOTAL DES PROJETS LA POURSUITE 2024

BILAN		
Impact CO2 de la partie transport en mobilité douce	212,70	kg éq. CO2
Impact CO2 de la partie transport SANS mobilité douce (hypothèse)	1834,14	kg éq. CO2
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS DE DIVISER PAR 9 L'IMPACT TRANSPORT DES ACTIVITES LA POURSUITE</b>		
<b>L'UTILISATION DES MOBILITES DOUCES A PERMIS D'ECONOMISER 1621,44 kg de CO2</b>		
Cela représente environ	7019,21	km de voiture

Tableau 10 : Bilan mobilité global de l'année 2024

### 5.2 Bilan pollution de l'air

Un bilan de pollution atmosphérique a été réalisé pour les tournées à vélo, les événements de cyclo logistique ainsi que festival « ta belle allure ».

La réduction des polluants atmosphériques a été déterminée à l'aide du calculateur de HBEFA : <https://www.hbefa.net/en/software#online-version>.

Les tableaux ci-dessous présentent les quantités de polluants atmosphériques correspondant aux distances parcourus à vélo par La Poursuite en 2024, si elles avaient été effectuées en voiture. Ces tableaux présentent donc également les quantités de polluants évités grâce à l'utilisation du vélo par La Poursuite.

Points méthodologiques :

- Le VL (véhicule de livraison) est utilisé pour la caractérisation de la pollution atmosphérique évitée, c'est le véhicule qui se rapproche le plus de l'utilitaire dans le calculateur HBEFA
- N'ayant pas les facteurs d'émission pour le train dans le calculateur HBEFA, seules les distances effectuées à vélo (musculaire et électriques) sont prises en compte pour la pollution évitée. La pollution évitée présentée est donc une estimation minimum par rapport au réel.

Le tableau suivant présente la pollution évitée par l'utilisation du vélo lors des tournées La Poursuite en 2024 :

Pays	Année	Categorie de vehicules	Polluant	Facteur d'émission	Unité	Km parcourrus en 2024	Pollution évitée	Unité
FR	2025	VL	CO	0,338	[g/Vehkm]	4517	1526,75	g
FR	2025	VL	HC	0,026	[g/Vehkm]	4517	117,44	g
FR	2025	VL	NOx	0,567	[g/Vehkm]	4517	2561,14	g
FR	2025	VL	PM	0,022	[g/Vehkm]	4517	99,37	g

Tableau 11 : Pollution évitée par l'utilisation du vélo lors des tournées La Poursuite en 2024

Le tableau suivant présente la pollution par l'utilisation du vélo lors d'événements de cyclo-logistique gérés par La Poursuite en 2024 :

Pays	Année	Categorie de vehicules	Polluant	Facteur d'émission	Unité	Km parcourrus en 2024	Pollution évitée	Unité
FR	2025	VL	CO	0,338	[g/Vehkm]	239	80,78	g
FR	2025	VL	HC	0,026	[g/Vehkm]	239	6,21	g
FR	2025	VL	NOx	0,567	[g/Vehkm]	239	135,51	g
FR	2025	VL	PM	0,022	[g/Vehkm]	239	5,26	g

Tableau 12 : Pollution évitée par l'utilisation du vélo lors d'événements de cyclo-logistique gérés par La Poursuite en 2024

Le tableau suivant présente la pollution par l'utilisation du vélo lors du festival « ta Belle Allure » en 2024 :

Pays	Année	Categorie de vehicules	Polluant	Facteur d'émission	Unité	Km parcourrus en 2024	Pollution évitée	Unité
FR	2025	VL	CO	0,338	[g/Vehkm]	1552	524,58	g
FR	2025	VL	HC	0,026	[g/Vehkm]	1552	40,35	g
FR	2025	VL	NOx	0,567	[g/Vehkm]	1552	879,98	g
FR	2025	VL	PM	0,022	[g/Vehkm]	1552	34,14	g

Tableau 13 : Pollution évitée par l'utilisation du vélo lors du festival "Ta Belle Allure" en 2024

Le tableau suivant présente la pollution évitée par l'utilisation du vélo pour l'ensemble des projets La Poursuite en 2024 :

Polluant	Pollution évitée	Unité
CO	2132,10	g
HC	164,01	g
NOx	3576,64	g
PM	138,78	g

Tableau 14 : Pollution évitée par l'utilisation du vélo pour l'ensemble des projets La Poursuite en 2024

## 7. INTERPRÉTATION DES RESULTATS

Sur les quatre projets de tournées à vélo et de cyclo-logistiques en 2024, les résultats montrent que le déplacement à mode doux a permis de **réduire d'au moins 9 fois l'impact carbone de la partie transport** comparativement à un déplacement en utilitaire. Notons que l'utilisation importante du train est aussi une manière de réduire l'impact comparé à un utilitaire.

Cette étude montre également que les résultats, de gain en équivalent CO<sub>2</sub>, **en valeur absolue**, sont positifs mais modestes, de l'ordre de **1,5 tonne équivalent CO<sub>2</sub>**.

En termes de pollution atmosphérique, l'utilisation du vélo a également permis d'éviter **2,1 tonnes de monoxyde de carbone (CO), 164 g d'hydrocarbures (HC), 3,5 tonnes d'oxydes d'azote (NOx) et 138 g de particules fines (PM)**.

**Le bénéfice environnemental des activités des tournées à vélo de l'association La Poursuite se traduit davantage au travers d'indicateurs plus qualitatifs** présentés dans le tableau ci-dessous :

INDICATEURS QUALITATIFS	ARGUMENTAIRE	SOURCE
<b>Réduction d'échelles et relocalisation des événements</b>	<i>Un événement réorganisé en 10 petits événements locaux réduit d'environ 3 son impact carbone.</i>	Le shift project
<b>Nouveaux imaginaires</b>	<i>Les tournées à vélo participent créer de nouveaux récits et rendent la sobriété désirable</i>	La Poursuite
<b>Valorisation du territoire</b>	<i>Lors d'une tournée à vélo, l'équipe artistique parcourt souvent un territoire spécifique et localisé, et ce de manière relativement lente. Cela permet plus facilement une rencontre en profondeur avec le territoire et ses habitants.</i>	La Poursuite
<b>Effet d'entraînement : Eco-conception des spectacles et des tournées</b>	<i>Les contraintes du vélo sont une invitation à simplifier et limiter la quantité et le volume de matériel utilisés dans les spectacles (décors, instruments, sonorisation, etc.). Ces contraintes choisies invitent donc à l'éco-conception des spectacles et des tournées.</i>	La Poursuite
<b>Effet d'entraînement : Relocalisation des tournées</b>	<i>Une tournée en vélo rend impossible des grands trajets entre deux dates et de fait cela oblige à la concentration territoriale.</i>	La Poursuite
<b>Réduction du transport des publics</b>	<i>Les tournées à vélo permettent d'aller à la rencontre de lieux non dédiés ou isolés en termes de propositions culturelles. Ainsi le déplacement des publics est limité.</i>	La Poursuite

Tableau 15 : Indicateurs environnementaux qualitatifs pour les activités de tournées à vélo

/!\ La présente étude est un travail simplifié dont le but est de rendre compte des ordres de grandeur des impacts environnementaux liés au transport lors de tournées à vélo ou événements utilisant de la cyclo logistique. Pour une analyse plus fine, un travail plus approfondi (en termes de données, de construction de scénarios et d'hypothèses) est souhaitable.

Étude menée par Armel Boisson et Alison Donjon de l'association La Poursuite

# LA POURSUITE

## culture et écologie

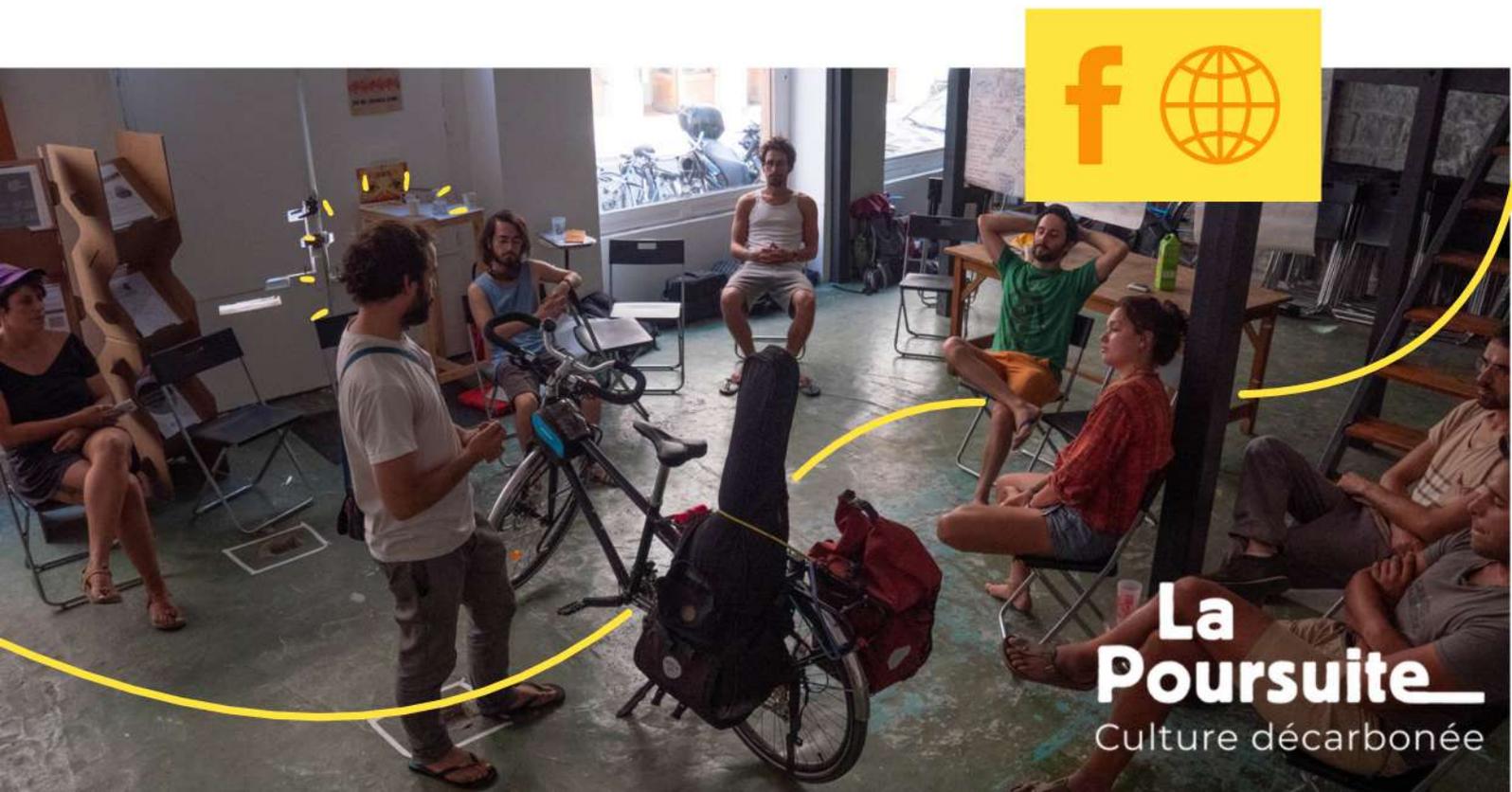


L'association la Poursuite est née du constat d'une urgence écologique qui nous met au défi d'adapter nos métiers. Créée en 2019, elle regroupe aujourd'hui des dizaines de professionnel.le.s de la culture autour de la mobilité douce, organise des événements, conçoit des équipements scéniques et forme des artistes et technicien.ne.s dans une démarche de sobriété et de décarbonation du spectacle vivant.

La Poursuite fait de la tournée à vélo un vecteur de valorisation du territoire et de décroissance culturelle. Avec leurs équipements scéniques transportables à vélo, les artistes participent à la transformation d'espaces non-dédiés en lieux de représentation de spectacles. Lancé sur les routes en 2024, la cyclo-scène, une scène de 11m<sup>2</sup> sur pied pouvant se transformer en remorque déplaçable à vélo, permet de se rapprocher des publics, particulièrement sur des territoires peu dotés en équipements culturels.

Aujourd'hui, après 5 ans de tournée, 4 festivals cycloportés et des dizaines de mollets gonflés par des milliers de kilomètres parcourus à deux roues, La Poursuite continue d'expérimenter en vue d'ouvrir un imaginaire d'un futur désirable auprès des professionnel.le.s du secteur culturel et de son public.

Retrouver un cercle vertueux de santé au travail, de passion et de sobriété énergétique, voilà l'objectif que nous voulons poursuivre.



# CONTACTS



## La Poursuite

Contact :

[production@lapoursuite.fr](mailto:production@lapoursuite.fr)

Communication :

[communication@lapoursuite.fr](mailto:communication@lapoursuite.fr)

## NOS PARTENAIRES

FRICHE  
ARTISTIQUE  
LAMARTINE

HFX+  
Auvergne-Rhône-Alpes

CITI  
CENTRE INTERNATIONAL POUR  
LES THÉÂTRES ITINÉRANTS

fol69  
FEDERATION  
DES SPECTACLES  
D'ARTS VIVANTS  
DU RHÔNE ET DE LA  
METROPOLE DE LYON

ARVIVA  
-ARTS VIVANTS -ARTS DURABLES

ARM@DO  
- Le Réseau des Arts à Modes Doux -

Go  
Grand  
Bureau  
Réseau musiques actuelles  
en Auvergne-Rhône-Alpes

Framasoft

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
SPECTACLE  
VIVANT